



ESZTERGOM

Polgármesteri jelentés

Tisztelt Esztergomiak!

Különös dolgokat produkál az élet.

Amikor elindítottuk az új városi lapot, kértem benne egy állandó felületet arra, hogy minden olyan információt megoszthassak, amit polgármesterként fontosnak tartok.

Az elmúlt hónapban a város költségvetését kellett összeállítani és elfogadni úgy, hogy abban ne csak a működést tudjuk garantálni, de fejlesztésre és jóléti intézkedésekre is legyen felhasználható keret.

Nem volt egyszerű feladat, s azt gondoltam, ha ezen túl leszünk, kicsit nyugodtabb időszak következik majd.

Aztán az élet közbe szólt, nem is kell mondjam, miért.

Igen.

Ideért, amit olyan távolinak hittünk, a korona vírus járvány, és felborította az életünket.

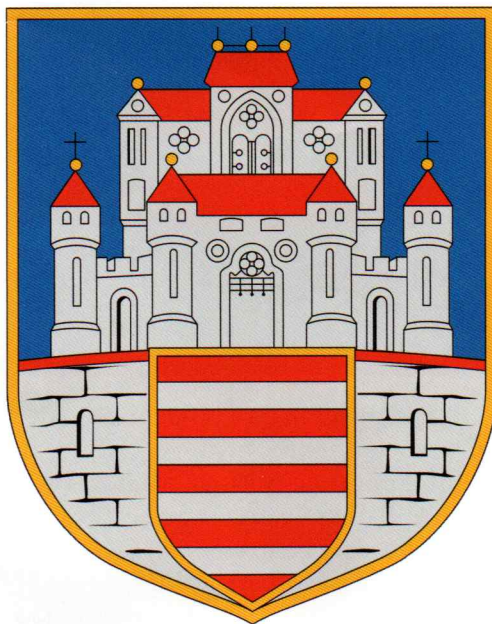
Mikor ezeket a sorokat írom, még picivel 100 alatt van a betegek száma, de nem tudom, hogy néhány nap múlva, amikor Önök kézbe veszik ezt a lapot, éppen milyen fázisban tartunk majd.

Egy azonban biztos – szeretném, ha ez valamelyest megnyugvást adna az Önök számára –, hogy a város önkormányzata, érintett intézményeink és jómagam mindent elkövetünk annak érdekében, hogy megtartsuk a rendet, biztosítsuk az alapvető és megszokott ellátási formákat, ha nem is olyan módon, mint eddig, de tartalmát tekintve változatlanul.

Amit viszont kérünk, kérek Önöktől, hogy tartsák be azokat az óvintézkedéseket, amit immár hetek óta ajánlunk, mondván: a higiénés szabályokat és a társas érintkezések mellőzését.

Röviden: maradjon otthon mindenki, aki csak tud, és redukálja minimálisra a lakáson kívüli szükségleteit, mint például a bevásárlás.

Azt is szeretném elmondani, hogy korábbi munkámból adódóan is, folyamatosan informálódok a vírushelyzetről, s bízom benne, hogy a kormány által meg-



hozott intézkedések és az az összehangolt tevékenység, amit az operatív törzs végez, elegendő lesz ahhoz, hogy minél kisebb áldozattal ússzuk meg ezt az eddig soha nem volt helyzetet.

A város egészségügyi intézményei felkészültek, a többi immár rajtunk múlik.

Itt a lapban találnak még hasznos információkat a kialakult helyzettel kapcsolatban, s arra kérek mindenkit, hogy keressenek bennünket, ha segítségre van szükség, vagy kérdés merülne fel a védekezés, a járvány kapcsán.

Néhány mondatot szólnék csak, az elmúlt hetek legfontosabb eseményeiről.

- A Fidesz-KDNP frakció minden tagja a számára biztosított, szabadon felhasználható képviselői keret teljes összegét az intézményeink koronavírus elleni védekezésére ajánlotta fel, és ezt javasolja az ellenzéki képviselőknek is. Az így azonnal rendelkezésre álló – képviselőnként 2 millió forintos – összegből fertőtlenítőszeret és ezek adagolásához szükséges berendezéseket vásároltunk, ezzel is hozzájárulva a vírus terjedésének megakadályozásához.

- Hét platánfa kivágásáról kellett – fájó szívvel – határozni, mivel életveszélyessé

váltak a Kis-Duna sétányon. Természetesen a fákat pótolni fogjuk.

- Március 14-én leégett a Sándor-major egyik blokkja. Hajnali 4 órakor a helyszínen informálódtam a kialakult helyzetről. Ez alapján 10 család, 39 ember vált fedél nélkül. A 16 felnőttet és 23 gyermeket ideiglenesen a Féja Géza Közösségi Házban helyeztük el. Végleges elhelyezésükről önkormányzatunk gondoskodik.

- Március 15-én – rendhagyó módon – egyedül róttam le tiszteletemet 1848-49 hősei előtt.

Aztán felgyorsultak a vírus megfékezésével kapcsolatos események, lezártuk a játszótereket, közösségi tereket, intézményeket, átszerveztük a közigazgatási, szociális és egészségügyi ellátás módját, hogy ezek zökkenőmentesek legyenek az átmeneti időszakban is.

Kedves Esztergomiak!

Arra kérem Önöket, hogy legyünk egymás iránt segítőkészséggel, türelemmel és ami a legfontosabb: hittel. Ez a probléma nem fog egyik napról a másikra megoldódni, ezért ki kell tartanunk és fegyelmettségét tanúsítanunk.

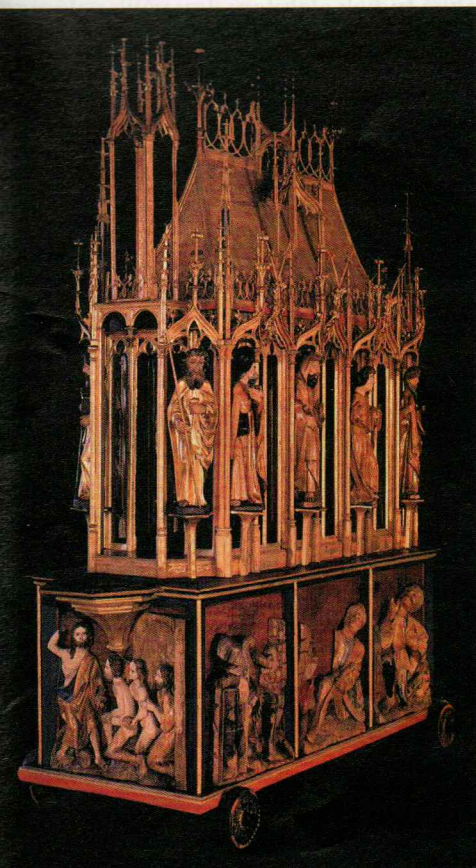
Tudom, hogy sikerülni fog.

Ez a város olyan sokat látott már a történelem árnyoldalából, s valahányszor erre kényszerült, sohasem legyőzöttként került ki a viharból.

Most is így lesz, ha bölcsen cselekszünk, és magunk, családunk érdekében szem előtt tartjuk ezt a két szót, amíg a vihar elvonul: MARADJ OTTHON!

Isten óvjon Mindannyiunkat,
Isten óvja Esztergomot!

Hernádi Ádám
polgármester



Simor János bíboros, a Keresztény Múzeum alapítója, az akkori esztergomi egyházmegye számos, abban az időben már használaton kívül álló műalkotását, liturgikus berendezését mentette meg az enyészettől azáltal, hogy saját gyűjteményébe hozatta őket. Így jutott a garamszentbenedeki bencés apátságba Esztergomba az az Európa-szerte ritka, fából készült Szent Sír-építmény, amely "Úrkoporsó" néven vált ismertté. Típusában, szerkezetében hasonló alkotás Zwickauból, Chemnitzből és Salzburgból is ismert, de az Esztergomban őrzött Úrkoporsó szerkezete több szempontból is egyedi.

A szarkofág oldalait a sírt őrző katonák alakja díszíti: egy részük még alszik, más részük a feltámadás csodájának látványára ébred éppen. Egyik végén az üres sírt fellelő három asszony alakja, a másik rövid oldalon a pokol tornácára alászálló, Ádámot, Évát és Keresztelő Szent János alakját megmentő Krisztus jelenik meg. A szarkofág fölött gótikus kápolnát idéző szerkezet emelkedik, amelyet körbe az apostolok szobrai díszítenek.

Az Úrkoporsó eredeti használatával kapcsolatban máig sok a megválaszolatlan kérdés, hiszen erre vonatkozó pontos leírással nem rendelkezünk. A tárgy jellege és a domborműves ábrázolások témái is egyértelművé teszik azonban, hogy funkciója a húsvéti szent időhöz kapcsolódott: nagypénteken helyezték el benne a (Garamszentbenedeken máig fennmaradt) mozgatható karú Krisztus-szobrot, és itt őrizték azt húsvét hajnaláig. A kerek a szerkezetnek a liturgia során való mozgatását, vagy állandó tárolási helyéről a megfelelő ünnepe(ke)n a templomtérbe való áthelyezését szolgálhatták. Elkészítésére a garamszentbenedeki kolostor második, Mátyás-kori felvirágzásának időszakában kerülhetett sor, amikor minden bizonnyal ugyanazok a körmöcbányai mesterek: festők, asztalosok, szobrászok, aranyozók dolgoztak rajta, akik a környék szárnyasoltárait is kiviteleztek és az apátság számára is több megbízást teljesítettek.

Az Úrkoporsó eleganciája a mai szemlélő számára is könnyen átélhetővé teszi a garamszentbenedeki Húsvéti liturgia ünneplését.

A Kaméleon Színház új előadása a Szentgyörgymezei Olvasókörben

SZÍNHÁZ

PROKOPP MÁRIA

Február 28-án szombaton este csodálatos élményben volt része az olvasókörben megjelent nagyszámú közönségnek, amelynek nagyobb részét az ifjúság tette ki. Az immár HÁROM éves esztergomi Kaméleon Színház adta elő Arcson Rafael színművész rendezésében a késő római korban játszódó Quo vadis című színművet. A Nobel-díjas lengyel író, Henryk Sienkiewicz 1896-ban megjelent regénye alapján írta a darab szövegkönyvét Szeszödi Leó, jeles magyartanárunk, aki ismeri a rendszerváltásunkat követő évek, évtizedek oktatási igényeit, feladatait.

Tehát egy 100 éves, világsikert aratott regényről van szó, amelyet Ady Endre nagy lelkesedéssel üdvözölt, és magyar fordításban már 1901-ben megjelent. Ezt a 100 éves irodalmi művet a mai kor irodalomtanára, jeles írónk mesterien közel hozza a ma emberéhez, és Arcson Rafael művészi jelenítette meg 2020 február 28-án Esztergomban.

Arcson Rafaelt még nem minden esztergomi polgár ismeri, jóllehet már öt és fél éve, 2014-től itt él közöttünk, és lelkesen, szívósan dolgozik az általa Esztergomban megalapított Kaméleon Színház

sikeréért. Végtelenül szerény ember, igazi művész, aki a színészi diplomát az Újvidéki Egyetem Művészeti Karán, a magyar nyelvű színház tagozatán szerezte, majd Szabadkán a Népszínház színésze volt hat éven át. 1991 októberében a Délszláv háború elől átjött Bajára, majd Szekszárdon a Deutsche Bühne-ben játszott. 1998 tavaszától mindmáig a Pécsi Horvát Színház tagja. Az immár 30 éves jeles színészi pályája során mélyen megtapasztalta a színház mindent magával sodró, embert alakító erejét. Rendületlenül bízunk, hogy az általa szervezett és rendezett színi előadások Esztergomban is értő fülekre és szemekre találjanak.

Rafaelt is rabul ejtette Esztergom történelmi levegője, az 1000 éves Magyarország dicsőséges és egyben vérzivatarokban acélossá edzett hazánk első fővárosa és mindvégig lelki-szellemi központja, éppen úgy, mint Babits Mihályt közel 100 évvel ezelőtt. Ő is hiszi, és már érzi is, hogy Esztergom fel fog támadni – csak emberek kellene, akik ezt segítik! S ő erre a szerepre vállalkozott.

Megszólította már a városunk iskoláit, a tanárokat és a diákokat egyaránt, vállalt

oktatást, s ennek során felfedezi a lappangó tehetségeket, kiműveli őket. Ennek az Arcson Rafaelból – a szereplőkre és a közönségre – áradó Teremtő, embert formáló erőről bizonyosodhatott meg minden jelenlévő február 28-án.

Miről is szól a darab? Mit jelent a cím két latin szava? Hová mész? A színház nagy előnye, hogy a rendező és a színművész az előadással érteti meg a nézővel az ő mának szóló és egyben minden kornak szóló üzenetüket. Hová mész Te esztergomi ember 2021-ben? Mi az erkölcsi felfogásod? Gondolkozzál el, amint hallod Vinicius római ifjú szavait a szerelemről, a politikáról és a vallásról! Te 21. századi ember, akinek azt harsogja a világ, hogy nincsenek örök értékek, pedig a szívedben erre vágysz? S látod a könnyűvérű pogány római ifjú gondolkodásának, életvitelének megváltozását éppen egy tiszta lány hatására.

Filmezni kellett volna a jelenlévő fiatal fiúk és lányok arcát a közönségben, hogy mennyire örültek ennek a ténynek láttán. Ez a boldog családi életre nevelés eszköze.

Az előadásnak a közönségre gyakorolt fergeteges hatását természetesen a kiváló hivatásos színészek idézték elő, akik között ott volt városunk művelődési házának jeles vezetője, Maronka Csilla kiváló

színész is. Ők ragadták magukkal a városunk és környéke különböző korú művészeit, akik statisztaszerepeket vállaltak, így a nyergesújfalui Zeneiskola igazgatóját, Pásztói Tamás urat és az ő zenekarában játszó Wild Tamásné Grób Mária matematika-fizika szakos tanárnőt a Szent Erzsébet gimnáziumból és másokat, akiket örömmel ismert fel a közönség a statiszták között.

Az előadás sikerét fokozta a szereplők művészi jelmeze, amely Csete Ádám és

Nyeső Ildikó művészetét dicséri.

Zseniális volt a három felvonásos és számtalan jelenetből álló előadás díszletének megoldása, amely Arcson Rafael rendező sokoldalú tehetségét mutatta be. Ő ugyanis fest is, verset is, színdarabot is ír, és remek színész, aki a színdarabban is két fő szerepet játszott, Petróniust és Péter apostol alakját jelenítette meg. Hihetetlen energiával rendelkező, csodálatos ember, aki nagy ajándék városunknak.

Valamennyien sugárzó arccal távoz-

tunk az előadásról, azzal a meggyőződéssel, hogy ÉL Esztergom, van szellemi igényünk, és vannak vezetőink. Itt elsősorban Arcson Rafael művész urat élte a közönség, a szereplőkkel együtt, akik a bennünk szunnyadó képességeket energiákká tudják alakítani. Így válik valósággá a Jelenünk nagy feladata, amely a Szegedi Hősök Kapuján így olvasható: a Haladás a Dicső Múltból vezet a Diadalmas Jövőbe!

ZÖLD INFO

Életveszélyes platánokat vágtak ki a Kis-Duna sétányon

Szakértői vizsgálatok után a Kis-Duna sétány platánsorán hét fát életveszélyesnek nyilvánítottak, amelyeket a balesetveszély megszüntetése érdekében ki kellett vágni.

A munkálatok előtt az önkormányzat cége tájékoztató táblákat helyezett ki az érintett fákra, melyeken megtalálható az adott fa azonosítója és a rajta végzett – a hang terjedési sebességének mérésén alapuló, a fát a méréssel nem roncsoló – vizsgálat eredménye is.

A fakivágásokon felül a platánsor több fáján – szintén az esetleges balesetek elkerülése végett – gallyazási munkálatokra került sor, mely során eltávolították a száraz, szeles időben könnyen törő, sokszor igen nagy méretű ágakat.

Esztergom városa folyamatosan dolgozik azon, hogy városunk fái egészségesek és szépek maradjanak.

A város gondozza ezeket a fákat, újakat ültet, és szükség szerint eltávolítja azokat, melyeket sajnos már nem lehet megmenteni, és veszélyt jelentenek az emberek és környezetük számára.

Esztergom vállalta, hogy a 2019-2024 közötti önkormányzati ciklusban a város közigazgatási területén belül összesen 10.000 új fát vagy cserjét ültet.

Amennyiben kérdése van a fakivágással kapcsolatban, kérjük írjon a zoldinfo@esztergom.hu email címre!



Pályázat bölcsődevezető munkakör betöltésére VÁROSHÁZA

2. számú melléklet

Esztergom Város Önkormányzata

a "Közalkalmazottak jogállásáról szóló" 1992. évi XXXIII. törvény 20/A. § alapján pályázatot hirdet

Esztergom Város Önkormányzata által működtetett

APRÓFALVA BÖLCSŐDE, Esztergom

Bölcsődevezető (magasabb vezető) munkakör betöltésére

A közalkalmazotti jogviszony időtartama:

Foglalkoztatás jellege:

- teljes munkaidő

A munkavégzés helye:

Komárom-Esztergom Megye, 2500 Esztergom, Budai Nagy Antal u. 18.

A munkakörbe tartozó, illetve a vezetői megbízással járó lényeges feladatok:

A bölcsődevezető felelős az intézményben a gyermekek ellátásának megszervezéséért, az intézmény működéséért, a személyi, tárgyi és anyagi feltételek biztosításáért, irányításáért különös tekintettel a személyes gondoskodást nyújtó gyermekjóléti, gyermekvédelmi intézmények, valamint személyek szakmai feladatairól és működésük feltételeiről szóló 15/1998. (IV.

KÉRJÜK MARADJANAK OTTHON!

#maradjotthonesztergom

MOSSON
kezet
rendszeresen
szappannal



KERÜLJE
az arc érintését
kézmosás
nélkül

A KÉZMOSÁS HELYES MÓDJA



Tenyér



Az ujjak között



Kézfej



Az ujjak töve



Az ujjak hátulja



Az ujjhegyek



Csukló



Öblítés és szárazra törülés

ZÖLD SZÁMOK: 06-80-277-455 és 06-80-277-456



ESZTERGOM

ESZTERGOM 6. ÉVFOLYAM, 3. szám
ESZTERGOM VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK HIVATALOS LAPJA
Felelős kiadó: ZÖLD-ÚT Esztergom Zöldfelület-gondozó és Útfenntartó Kft.
2500 Esztergom, Pf. 234. email: esztergom.hirek@gmail.com
Főszerkesztő: SÁRI ANDREA
Nyomdai előkészítés / grafika: VINCZE LÁSZLÓ
Nyomdai kivitelezés: Spori Print Vincze Kft., ügyvezető: VINCZE FERENC
HU ISSN 2416-0679